

DEN HEMLIGA TRÄDGÅRDEN

BASERAD PÅ FRANCES HODGSON BURNETTS KLASSIKER DRAMATISERING & REGI: HARALD LEANDER
MÅLGRUPP: 8-11 ÅR



Mary är alldeles ensam. Efter att hennes föräldrar dött i tyfusepidemin i det koloniala Indien har hon nu blivit skickad långt bort till landsbygden i norra England, till sin morbror som hon aldrig träffat. Men han vill inte ha med henne att göra. Faktum är att ingen verkar bry sig om henne. Ensam vandrar hon planlöst runt i det stora huset och i trädgårdarna runt omkring. Men hur kommer det sig att det inte går att ta sig in i en del av trädgården? Och varför vill ingen svara på vem det är som gråter om nätterna?

Den hemliga trädgården är en klassisk roman av Frances Hodgson Burnett från 1911 som blivit filmatiserad hela åtta gånger. En spännande berättelse om två ensamma och oälskade barn som upptäcker livet tillsammans. Och om naturens fantastiska kraft att läka!

Med en stor turnéanpassad scenografi och teaterns magiska förmåga gestaltar vi en trädgård som möter årets alla säsonger. Och med dockor, skuggspel och en vridscen som innehåller hela fem olika rum får publiken uppleva en stor värld och en svunnen tid med tidlösa teman om barns utsatthet och enorma styrka.

Harald Leander står för dramatisering och regi. Han är bland annat utbildad på Teaterhögskolan i Malmö och var konstnärlig ledare för Teater 23 1998-2003. Efter det har han återvänt till oss flera gånger, och fick bland annat Thaliapriset 2012 för sin uppsättning av *Legenden om Sally Jones*.

"Sagolikt om naturens helande kraft"

"...Cajsa Svensson är och förblir Mary i en tolkning med stark integritet och kvardröjande poetiskt skimmer."

"Kajsa Hilton-Brown gör mirakel av det egentligen minimala scenrummet"

– Sydsvenskan

"... Leanders uppsättning av 'Den hemliga trädgården' är både spännande, rolig och förtrollande."

– Skånska Dagbladet

Den hemliga trädgården hade premiär 10 februari 2023 på Teater 23.

På scen: Cajsa Svensson, Gunilla Andersson, Björn Löfgren, Gustav Bloom + Anna Nässlander/Måns Ekander/Iben West (staterande tekniker)

Dramatisering & regi: Harald Leander, fritt efter Frances Hodgson Burnetts bok Den hemliga trädgården

Scenografi & kostym: Kajsa Hilton-Brown

Dockmakare och mask: Evalena Jönsson Lunde

Musikkomposition & ljud: Anders Wall

Ljus: Wesslan (Anna Nässlander & Iben West)

Marknadsföring & turné: Sofia Strandberg & Ebba Kotz

TEATER 23

Djäknegatan 7 - 211 35 Malmö - 040-30 32 23 - info@teater23.se - www.teater23.se

TURNÉUPPGIFTER

MÅLGRUPP
8-11 år.

LÄNGD
75 minuter.

PUBLIKANTAL
80 personer (totalpublik, både vuxna och barn).

PEDAGOGISKT MATERIAL
Nedladdningsbart pedagogiskt läromaterial ingår.

SYNTOLKNING
Föreställningen kommer få en specialanpassad digital syntolkning under 2024.

LOKALMÅTT
9 x 13 meter fri, plan yta inklusive teaterns medtagna sittplatser. 3,3 meter fri takhöjd över hela scenytan. Tänk på att nödutrymningsvägar ej ingår i den fria ytan.

RÖKMASKIN
I föreställningen förekommer rökmaskin.

MÖRKLÄGGNING
Ja, total.

EL
3-fas. 16 Amp. Europahandske.

BYGGTID/RIVTID
5 h / 2,5 h

BÄRHJÄLP
Ja, två vuxna personer med god kunskap om lokalen under hela bär-, bygg- och rivtiden. OBS! Tunga lyft.

PRIS I SKÅNE
17 300 kr för första föreställningen.
11 900 kr för följande om bygget kan stå kvar.
(25 % moms tillkommer.)

PRIS I ÖVRIGA SVERIGE
15 000 kr för första föreställningen.
11 900 kr för följande om bygget kan stå kvar.
(25 % moms tillkommer.)
Reseersättning på 154 kr/mil, traktamente på 290 kr/dag för 5 personer, samt logi (enkelrum) för 5 personer tillkommer.

Priserna gäller för föreställningar som spelas 2024. Med reservation för prisförändringar kommande år.

SUBVENTIONERAD I
Region Skåne, Västra Götalandsregionen, Region Blekinge, Region Kalmar län & Region Jönköpings län

BOKNINGAR
Kontakta oss på 040-30 32 23 eller info@teater23.se.

