

PICI & OSO

IDÉ OCH REGI IBEN WEST

MÅLGRUPP: 2-4 ÅR



En sinnrik teaterupplevelse om att våga släppa in någon annan i sin ensamhet.

Två figurer träffas av en slump. Pici som är den lilla och Oso som är den stora. De känner inte varandra, men båda vet vad det innebär och hur det känns att bli lämnad ensam i världen.

Men just idag kommer Pici att hitta Osos mysiga koja. En koja som kommer att bli platsen för ett första möte och en massa nya lekar.

Teater 23 presenterar urpremiären av *Pici & Oso*, en sinnrik scenkonstupplevelse om att våga dela med sig av sin ensamhet. Föreställningen bjuder även in till en fantastiskt konstruerad lekvärld som väcker upptäckarglädjen hos den allra minsta publiken.

Pici & Oso är ett annorlunda scenkonstkoncept bestående av två delar, som tillsammans bildar en minnesvärd upplevelse för barnen att ta med sig hem och in i sina egna lekar.

Den första delen består av en föreställning som det konstnärliga teamet har utvecklat i nära arbete med barn i målgruppsåldern. Berättelsen tar avstamp i mötet med både det som är tryggt och bekant och det som är spännande och främmande.

Stor vikt har lagts på scenrummet i *Pici & Oso*. Publiken är helt omsluten av världen som byggs upp, sittplatserna är en del av scenografien och allt är oömtåligt och inbjudande.

Den andra delen består av en upptäckarleik, där barnen själva får lov av interagera med teaterrummet och de olika scenografiska elementen under ledning av ensemblen.

På scen: Anna M Persson & Björn Löfgren **Idé & regi:** Iben West
Koreografi: Emma Ribbing **Scenografi:** Evelina Johansson
Ljus: Iben West & Evelina Johansson **Musik:** Sousou & Maher Cissoko
Konstruktion: Måns Ekander **Rekvisita:** Désirée Holmberg
Marknadsföring & turné: Mario Castro Sepulveda
Produktion: Niclas Paulsson

Pressklipp:

"Pici & Oso är vacker och omsorgsfull minsting-teater. En drömsk poesi för små kroppar och stora hjärtan."

Malena Forsare - Sydsvenskan 2015-10-03

"Att man då får uppleva en sådan kärleksfull föreställning [...] gör att ett bättre första möte med teaterkonsten kan man inte få."

Gunilla Wedding - Skånska Dagbladet 2015-10-03

TEATER 23

Djäknegatan 7 - 211 35 Malmö - 040-30 32 23 - info@teater23.se - www.teater23.se

TURNÉUPPGIFTER

MÅLGRUPP

2-4 år.

LÄNGD

c:a 45 minuter inkl. efterföljande lekpass.

PUBLIKANTAL

Skolföreställning: 30 barn och 10 vuxna.

Offentlig föreställning: 20 barn och 15 vuxna.

LOKALMÅTT

6 x 6 meter fri, plan yta inklusive teaterns medtagna sittplatser. **OBS!** Scen/Salong ej möjligt.

TAKHÖJD

2,5 meter fri takhöjd över hela scenytan.

MÖRKLÄGGNING

Ja.

EL

2 x 10 Amp, separata uttag 230 V.

BYGGTID/RIVTID

2 tim/1 tim.

BÄRHJÄLP

Ja, två vuxna personer (minst 18 år) med god kunskap om lokalen under hela bär-, bygg- och rivtiden. **OBS!** Tunga lyft.

PRIS I SKÅNE

9500 kr för första föreställningen.

5500 kr för följande om bygget kan stå kvar (25 % moms tillkommer).

PRIS I ÖVRIGA SVERIGE

8500 kr för första föreställningen.

5500 kr för följande om bygget kan stå kvar (25 % moms tillkommer).

Resersättning, traktamente och logi för tre personer tillkommer.

BOKNINGAR

Kontakta Mario Castro Sepulveda, turnéläggare.
Tel. 040-30 32 23 eller mario@teater23.se.

